

Bücher, Karten & Wanderliteratur

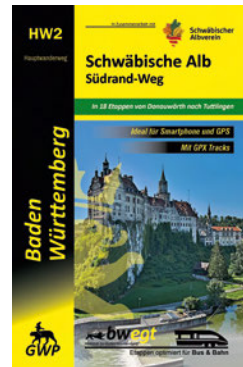
Die mit einem * gekennzeichneten Bücher und Karten sind im Lädle des Schwäbischen Albvereins vorrätig, Hospitalstraße 21B, 70174 Stuttgart, Tel. 07 11/225 85-22, Fax 07 11/225 85-93, verkauf@schwaebischer-albverein.de. Sie können, wie viele der anderen vorgestellten Neuerscheinungen, über den Internet-Shop (www.albverein-shop.de) erworben werden. Nur dort gilt der Mitgliederpreis*.

Wander- und Ausflugsliteratur

In Zusammenarbeit mit dem Schwäbischen Albverein sind im German Wildlife Verlag neue Wanderführer zu zwei unserer Hauptwanderwege erschienen. Bei beiden neuen Wanderführern sind GPS-Tracks zum Download selbstverständlich. Persönliche Anmerkungen, Tipps und Erlebnisse des Autors erzeugen ein emotionales Bild, wie es üblicherweise Bildbände vermitteln. Neben einer tabellarischen Auflistung der jeweiligen Etappenhöhepunkte sind Empfehlungen zu geeigneten Gastgebern sowie Adressen und Homepages für weiterführende touristische Auskünfte enthalten. Ein besonderes Plus ist die Optimierung für den ÖPNV. Tägliche An- und Abreisemöglichkeiten eröffnen die Planung beliebig langer Etappenblöcke. Für Smartphone und/oder GPS-Gerät sind im Textblock geografische Koordinaten zur Standortbestimmung ausgewiesen. Ob als Lektüre vor oder zur Begleitung auf Wanderschaft, in den Büchern sind alle Informationen enthalten, um die wunderbare Zeit einer Fernwanderung unbeschwert zu gestalten. Die enge Zusammenarbeit des Verlages mit dem Schwäbischen Albverein und kleine Auflagen garantieren beste Aktualität. Diese Produkte werden vollständig in Baden-Württemberg hergestellt und sind dadurch besonders nachhaltig. Die neuen Wanderführer sind in unserem Online-Shop und im Lädle des Schwäbischen Albvereins erhältlich.

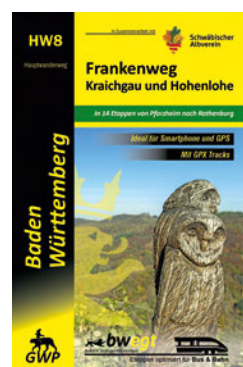
***Schwäbische Alb Südrand-Weg HW2:** Der Schwäbische Alb Südrand-Weg ist vornehmlich von stillen Mittelgebirgslandschaften geprägt. Er beginnt im schwäbischen Donauwörth und orientiert sich in weiten Teilen am Lauf der Donau. Das Ziel, Tuttlingen, liegt flussaufwärts. Auf 288km leitet die Fernroute von den ruhigen Fluren und Wäldern am Rande des Donauriedes bis zu den Hunderte Meter hohen Felsabbrüchen im oberen Donau-

tal, einem überwältigenden Schauspiel der Natur. Die Höhlen des Lone- und Aachtales zählen zum UNESCO-Welterbe. In ihnen wurden die ältesten Kunstwerke der Menschheit entdeckt. Einige davon lassen sich, wie der berühmte »Löwenmensch«, in den Museen Ulm und Blaubeuren be-



staunen. Burgen, Schlösser und Kulturdenkmäler säumen den Weg. Allen voran der höchste Kirchturm der Welt, das Ulmer Münster. Auch wenn der HW2 dem großen Bruder, dem Nordrand-Weg, in seiner Bekanntheit nicht nachsteht, ist er weniger frequentiert. Auf den weiten, dünn besiedelten Hochflächen und Wäldern der Alb ist Ruhe garantiert. Das Buch von Michael Gallasch erläutert in 19 Etappen den Streckenverlauf mit detaillierten Beschreibungen, Höhenprofilen, Bildtafeln und amtlichen Karten (252 Seiten, 68 Fotografien, 120 Illustrationen, 33 topografische Karten, Format 12,5x19 cm, kartoniert, ISBN 978-3-948860-02-8, 18,90 €).

***Frankenweg HW8:** Der Frankenweg verläuft auf 212km von Pforzheim bis Rothenburg ob der Tauber durch die ruhigen Wälder des Kraichgaus und des Naturparks Stromberg-Heuchelberg, aber auch über die weiten, einsamen Fluren der Hohenloher Ebene und Frankens. An



klaren Flüssen leitet er durch jähe Täler. Stolz Städte und Schlösser thronen auf den Bergen. Bereits zu Beginn stimmt das

UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn auf ein wahrhaft majestätisches Ziel ein: Das fränkische Rothenburg gilt als Inbegriff für mittelalterliche Städtebaukunst in Deutschland. Auf halber Strecke bietet Heilbronn Attraktionen mit städtischem Flair: eine Flussfahrt auf dem Neckar, der Besuch des Experimenta Science-Centers oder ein gemütlicher Tag zwischen Weinbergen. Der Blick von der Heuchelberger Warte auf die mit prächtigen Rebenhängen umrahmte Metropole ist überwältigend! Auch der Genuss kommt nicht zu kurz. Edle Winzerprodukte werden in urigen Gaststätten vom Kraichgau bis Hohenlohe zu typischen Speisen gereicht. Die überschaubare Länge und meist gemäßigte Anstiege sind auch für wenig geübte Wandersleute zu meistern. Der überwiegend abgelegene Streckenverlauf leitet in ländlicher Stille zu authentischen Dörfern und Menschen. Der HW8 gehört zu den gering frequentierten Hauptwanderwegen und bietet dadurch ein besonderes Naturerlebnis mit dem Charme der nördlichen Landeshälfte. Dieses Buch von Michael Gallasch stellt in 14 Etappen den Streckenverlauf mit detaillierten Beschreibungen, Höhenprofilen, Bildtafeln und amtlichen Karten dar (186 Seiten, 50 Fotografien, 90 Illustrationen, 26 topografische Karten, Format 12,5x19 cm, kartoniert, ISBN 978-3-948860-10-3, 17,90 €).

Wandergeheimtipps auf der vielbesuchten Schwäbischen Alb? Ja, die gibt es noch! Weitgehend stille Pfade zu den Geheimorten der Alb. Das Mittelgebirge Schwäbische Alb erfreut sich bei Wanderern steigender Beliebtheit. Kein Wunder, denn



die bis knapp über 1.000 Meter hohen Gipfel und sanften Höhenzüge versprechen ein Wandererlebnis par excellence. Doch wo auf der Alb genießt man dieses Erlebnis abseits des Trubels? Dies zeigen die ***Wander-Geheimtipps Schwäbische Alb: Unbekannte Pfade abseits des**

Trubels« mit 25 Geheimtipps von »Wanderpapst« **Dieter Buck**. Durch Wiesen, Wälder und Täler, zu Seen, Ruinen und in die Höh. Mit Tipps zu Entdeckungen und Erlebnissen am Wegesrand, ausführlichen Wegbeschreibungen, Detailkarten und GPS-Tracks zum Download (128 S., ca 130 Abb., Format 16,5x23,5cm, Klappenbroschur, J. Berg Verlag, ISBN 978-3-86246-765-5, 17,99 €). **Anne Karrer** beschreibt in »**Kurze Wanderungen Ostalb und Nachbarkreise – Aussichtsreich unterwegs**« über 30 kurze Wanderungen mit schönen Ausblicken. Das Wanderbuch bietet sportlich Aktiven und allen, die es gemütlich angehen, Vor-

ge Strecken zu Fuß zurückzulegen. **Nina Ayerle** erzählt in »**Wandern. 100 Seiten**« davon, wie das Gehen von einer Fortbewegungsform im Alltag zum Freizeitvergnügen wurde, warum es so guttut und was man wissen sollte, bevor man sich zum ersten Mal auf den Weg macht (100 S., 13 Abb. und Grafiken, Format 11,5x17cm, kartoniert, Reclam, ISBN 978-3-15-020588-4, 10,00 €). Der Schwerpunkt von »**Wege.3: 32 Rundwanderungen Stuttgart und Umgebung, Remstal, Schönbuch, Heckengäu, Stromberg-Heuchelberg, Schwäbisch-Fränkischer Wald**« von **Werner Sippel**

tion aus Bildband und Wanderführer. Für die perfekten Augenblicke wurde eine moderne Seilschaft zusammengestellt: Leidenschaftliche junge Fotografen und erfahrene Bergsteiger und Autoren. Die 30 Touren sind keine Vorschläge, die man sich für später vornimmt. Sie zeigen viel mehr was man verpasst, wenn man seinen Rucksack samt Kamera nicht heute noch packt (216 S., Format 15x22,5cm, Klappenbroschur, KOMPASS-Karten, ISBN 978-3-99121-336-9, 19,95 €).

Natur

Insekten sind die artenreichste Tiergruppe auf der Erde. Nahezu überall zu finden, überleben sie auch unter extremen Bedingungen. Für uns Menschen erbringen sie wertvolle Ökosystemdienstleistungen, wie zum Beispiel die Bestäubung, und haben dennoch oft einen schlechten Ruf. Insek-



schläge für Touren in dieser Region (76 S., durchgeh. farb. Abb., Karten, Format 15x21cm, kartoniert, Bezug über www.aalen-wanderungen.de und unseren Online-Shop und das Lädle des Schwäbischen Albvereins, 9,00 €). »Wandern ist ein Kräftereiss mit dem eigenen Körper. Was schaffe ich? Was traue ich mir zu? So mancher Weg scheint nie zu enden, mancher Gipfel endlos weit weg zu sein – aber am Ende kommen wir doch ans Ziel.« Wandern liegt im Trend – und

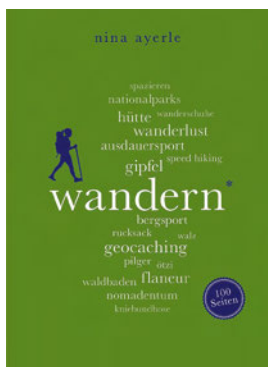
liegt auf Stuttgart und Umgebung mit seinen architektonischen Highlights, historischen Plätzen, Stäffele, Tälern, Höhenwegen und grandiosen Aussichten. Im Osten schließt sich das Weinbaugebiet Remstal und der ursprüngliche Schwäbisch-Fränkische Wald an, im Süden der Schönbuch, im Westen das liebevolle Heckengäu und fruchtbare Strohgäu sowie weiter nördlich die Wanderregionen Stromberg und Heuchelberg mit ihrem Wald und Reben (152 S., 123 farbige Abb., Karten, Format 11,5x20cm, Klappenbroschur, Ungeheuer+Ulmer, ISBN 978-3-946061-49-6, 14,90 €).

30 Tourenbeschreibungen geben eine Anleitung für unvergessliche Augenblicke. »**Dein Augenblick Remstal: 30 Wandertouren, die dich ins Staunen versetzen**« ist eine einzigartige Kombina-



ten sind aber auch stark gefährdet: Ihre Populationen gehen so stark zurück, dass von einem dramatischen Insektensterben gesprochen werden muss. »**Facettenreiche Insekten: Vielfalt, Gefährdung, Schutz**« erläutert die Vielfalt und Faszination der Insekten, und erklärt, was gegen das Insektensterben unternommen werden kann (272 S., ca. 100 Abb., Format 16x23cm, Flexcover, Haupt Verlag, ISBN 978-3-258-08289-9, 25,00 €).

In den vergangenen rund 30 Jahren ist die Biomasse von fliegenden Insekten um über 75 Prozent zurückgegangen! Warum ist das so? Was können wir tun? Und ist es nicht vielleicht schon zu spät? **Véro Mischitz** geht in »**Insektenwelt für Ahnungslose: Krabbeltiere sehen und lieben lernen**« das dringende Thema Insektensterben ernsthaft und sachlich, aber dennoch positiv an. In ihrem unverwechselbaren Zeichenstil erklärt sie die Zusammenhänge. Mit ihrem ganz besonderen Charme



das nicht erst seit der Pandemie. Manches Ausflugsziel ist inzwischen so überlaufen, dass die Umwelt darunter leidet. Dabei gibt es doch nichts Schöneres, als im Einklang mit der Natur an der frischen Luft unterwegs zu sein – schließlich ist der Mensch geradezu gemacht dafür, lan-





weckt sie die Faszination für Insekten aus Kindertagen neu. Sie erklärt, woran man Insekten überhaupt erkennt und wieso sie so wichtig und schützenswert sind. Ganz ohne erhobenen Zeigefinger zeigt sie, was jeder – auch jetzt noch – tun kann. Dieses Buch ist fernab jeder Schwarzmalerei, sondern macht Mut, die Ärmel hochzukrempeln und Insekten kennen und lieben zu lernen (128 S., ca. 250 Farbzeichnungen, Format 17x24cm, Klappenbroschur, Kosmos, ISBN 978-3-440-17099-1, 18,00 €).

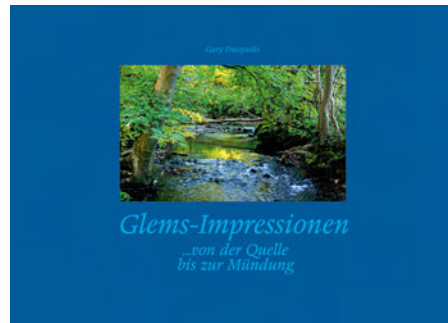
Wildbienen spielen als Bestäuber eine wichtige Rolle für das ökologische Gleichgewicht in der Natur sowie für unsere Nahrungsmittelproduktion. Wildbienen sind jedoch unter anderem durch den Verlust ihrer Lebensräume stark bedroht. Um die faszinierenden Bestäuber im eigenen Garten zu unterstützen, gibt es einige Möglichkeiten – vom Pflanzen geeigneter Futterpflanzen bis zum Anbieten passender Nistplätze. Damit eine Wildbienenart



jedoch wirklich von der Hilfe profitieren kann, müssen die Maßnahmen genau an die jeweilige Wildbienenart angepasst sein. Welche Wildbienenart sich mit welchen Aktionen gezielt und nachhaltig unterstützen lässt, zeigt »Wildbienen artgerecht unterstützen: Der Ratgeber für die Gartenpraxis« von Angela Niebel-Lohmann anschaulich und leicht verständlich anhand von dreißig gut erkennbaren Arten auf (176 S., ca. 320 Abb., Format 15,5x22,5cm,

Klappenbroschur, Haupt Verlag, ISBN 978-3-258-08239-4, 25,00 €).

Die »Glems-Impressionen... von der Quelle bis zur Mündung« von Gary Duszynski regen dazu an, die Glems als lebendigen Organismus und als Refugium für die vielfältige Schönheit der Natur entlang des Tales zu entdecken. Vom Quellgebiet im Stuttgarter Glemswald bis zur Mündung in die Enz bei Unterriexingen durchläuft das Flüsschen auf eine



Länge von 44 km die unterschiedlichsten geologischen Formationen, die Aufschluss über ihre Entstehungsgeschichte geben. Auch die Nachbarschaften der Glems sind kontrastreich und überraschend vielfältig: Strecken naturgeprägter Landschaft mit geologischen Sehenswürdigkeiten wechseln sich ab mit Verkehrsknotenpunkten, Zweckbauten mit zahlreichen historischen Mühlen, die am ausgeschilderten Glems-Mühlenweg liegen. Die Fotografien des Buches zeigen emotionale Betrachtungen des Glemstales und haben dabei besonders die sich ständig wandelnde Wasseroberfläche im Focus. Der Wechsel des Tageslichts, unterschiedliche Witterungen und Jahreszeiten geben dabei die entscheidenden Impulse. Um dies zu entdecken muss man sich Zeit nehmen. Nicht die schnelle Überwindung einer Strecke von A nach B ist gefragt, sondern die langsame Fortbewegung als Wanderer, gepaart mit einem Gespür für die Natur (100 S., 92 Farbfotografien, 5 Karten, Format 30x21,5cm, gebunden, ALPHAR-VERLAG, ISBN 978-3-00-070540-3, 24,80 €, dyfoto@t-online.de).

Die Deutschen und ihr Wald! Alle fühlen sich berufen mitzureden, und wenige Bestseller-Autoren steuern die allgemeine Gefühlslage zum Wald. Bleiben Fakten dabei vielleicht manchmal auf der Strecke? Bastian Kaiser räumt in »Bin im Wald! Mit einem Forstexperten durchs grüne Dickicht« mit Legenden und Missverständnissen auf und liefert Fakten rund



um die Relevanz der Wälder im Hinblick auf aktuelle Klima- und Nachhaltigkeitsdebatten. Er erzählt in diesem ungewöhnlichen Sachbuch die (Kultur-)Geschichte unserer Wälder von der Holzwirtschaft bis zu den Bereichen »Bäume im Brauchtum« und der »Wald im Märchen«. Dabei lässt er uns an seiner ganz persönlichen und beruflichen Lebensgeschichte teilhaben, die vom Wald durchdrungen ist. Ein Wald-Lesebuch für alle, die sich gerne eine eigene Meinung bilden möchten (300 S., 24 Abb., Format 14,5x21,5cm, gebunden, Hirzel Verlag, ISBN 978-3-7776-3040-3, 22,00 €).

Geschichte & Regionales

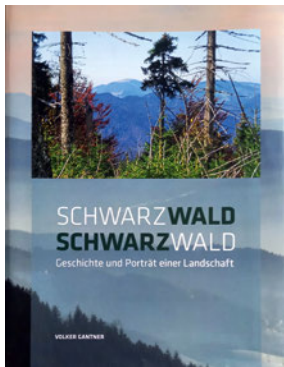
Der ehemalige Fotograf der Stuttgarter Zeitung Horst Rudel präsentiert in »Rommel, RAF und Staatstheater. Stuttgart in den 70er-Jahren – ein bewegtes Jahrzehnt in Bildern« rund 190 bislang zumeist unveröffentlichte Schwarzweiß-Aufnahmen aus dem Stuttgart der 70er-Jahre. Er war überall live mit dabei, bei Alltäglichem ebenso wie bei den Anti-AKW-Demos, bei der Eröffnung der U-



Bahn oder der umstrittenen Beisetzung dreier RAF-Mitglieder auf dem Dornhaldenfriedhof. Mit Texten des Stuttgarter Journalisten Thomas Borgmann (168 S., ca. 190 Abb., Format 22,5x27,5cm, gebunden, Silberburg-Verlag, ISBN 978-3-8425-2342-5, 29,99 €).

Die »Kleine Geschichte der Stadt Backnang« von **Bernhard Trefz** zeichnet fundiert, kompakt und leicht lesbar die bewegte Geschichte – von den ersten Anfängen bis ins neue Jahrtausend – der erstmals im Jahr 1067 urkundlich erwähnten Stadt nach; ergänzt durch zahlreiche Abbildungen, eine übersichtliche Zeittafel und eine bibliografische Auswahl zur Geschichte (152 S., 39 Abb., Format 13 x 19 cm, gebunden, verlag regionalkultur, ISBN 978-3-95505-314-7, 19,90 €).

In »Schwarzwald: Geschichte und Porträt einer Landschaft« von **Volker Gantner** wird der Gesamtschwarzwald umfassend behandelt. Das Buch beschreibt, was dieses Mittelgebirge landschaftlich auszeichnet, seine Besiedlungsgeschichte, Wirtschaftsstruktur - und historische Ereignisse, die in dieser Region stattfanden. Zudem bildet es auch geistesgeschichtliche Aspekte ab, stellt Religion, Selbstverständnis, Dichter und Denker, bildende



Kunst und Architektur in großer Breite dar. Nicht zuletzt werden auch die Folgen des Klimawandels angesprochen und ein Ausblick in die Zukunft gewagt (330 S., 250 Abb., Format 22 x 27,5 cm, gebunden mit Schutzumschlag, ISBN 978-3-00-071956-1, 25,00 €, Volker.Gantner@t-online.de).

Romane & Krimis

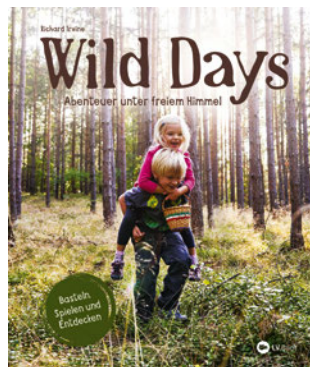
Severin Kühn, Betriebsleiter einer Gerüstbau firma in Ostberlin, muss in »Was soll ich auf der Schwäbischen Alb?« von **Felix Huby** erleben, wie sein Betrieb nach der Wende an den schwäbischen Unternehmer Müllerschön verkauft wird. Nun steht er vor dem Nichts. Unverhofft unterbreitet ihm sein Nachfolger ein Angebot und Kühn macht sich in seinem Trabbi auf den Weg durch ein für ihn fremdes Deutschland. Auf der Schwäbischen Alb wird er mit starken Vorurteilen konfrontiert.



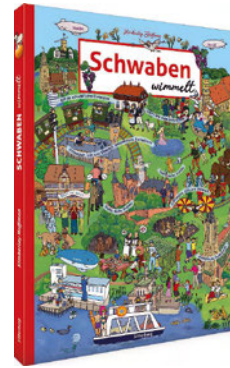
Zwei Welten prallen aufeinander. Schafft es Kühn von den Schwaben akzeptiert zu werden? (279 S., Format 13,5 x 21 cm, Klappenbroschur, GMEINER-Verlag, ISBN 978-3-8392-0208-1, 15,00 €.)

Kinder & Familien

Raus aus dem Alltag – rein ins Abenteuer: Die Natur mit Kindern aktiv erleben: Die Wildnis beginnt direkt vor der Haustür: Einfach einige nützliche Werkzeuge und Snacks in den Rucksack packen und schon kann es losgehen. Die selbst gebastelten Holz-Flöße auf dem Bach flitzen lassen, ein Tipi im Wald bauen oder Stockbrot am Lagerfeuer rösten. Wer es ruhiger mag, kann sich auf Fährtenuche begeben, Vogelstimmen lauschen, Blumenkränze flechten und so Tiere und Pflanzen hautnah kennenlernen. Ob Schnitzen, Basteln, Kochen oder Spielen: »Wild Days:



Abenteuer unter freiem Himmel« von **Richard Irvine** ist vollgepackt mit Outdoor-Ideen für Familien, die gerne die Welt erkunden und Abenteuer erleben möchten. Schritt-für-Schritt Anleitungen mit Fotos und naturgetreuen Illustrationen – über 50 Ideen für Kinder von 5–10 Jahren (160 S., durchgeh. Illustrationen, Format 21,5 x 26 cm, Klappenbroschur, LV.Buch im Landwirtschaftsverlag, ISBN 978-3-7843-5711-9, 22,00 €).



In Schwaben wimmelt es, und zwar überall! Es gibt jede Menge zu entdecken, bewundern und bestaunen. Das liebevoll gezeichnete Buch »Schwaben wimmelt« von **Kimberley Hoffman** macht Lust darauf, die Städte und Landschaften Schwabens mit der ganzen Familie ausgiebig zu erkunden (16 S., ca. 9 Abb., Format 24 x 32 cm, Pappbilderbuch, Silberburg-Verlag, ISBN 978-3-8425-2355-5, 16,99 €).

Es ist Herbst und die fünfköpfige Familie Ratzfatz hält in »Ratzfatz und der Zauberschirm« von **Jutta Haible-Pöschl** und **Petra Sorg** Familienrat ab, wie die Vorräte für den Winter beschafft werden sollen. Der dreijährige Junge Ratzfatz und sein Vater Paparatz entfernen sich dabei weiter vom Bau als die anderen Familienmitglieder. Die Ernte läuft gut und ist auch bald



gesammelt. Abrupt wird Ratzfatz von der verzweiferten Oma Waldmaus aus seinem Mittagsschläfchen geweckt, da sie ihre Enkelin Flitzi vermisst. Als Ratzfatz das kleine Mäuschen Flitzi findet, kommt ein Gewitter, das den weiteren Rückweg verhindert. Aber alle Probleme lösen sich auf, als Paparatz seinen Sohn wohlbehalten im Schlepptau von Oma Waldmaus findet, deren Ruf als oft missgelaunte Maus revidiert werden muss, denn sie hat mit ihrem zauberhaften Regenschirm alles zum Guten gewendet (48 S., mit Kreativteil, Format 21,5 x 30 cm, gebunden, Zauberschirm-Verlag, ISBN 978-3-9824326-0-1, 15,00 €).